UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Consejo Académico del Bachillerato

REPOSITORIO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL BACHILLERATO (RU-CAB)

Formato de estrategia o secuencia didáctica

Datos de identificación			
Persona (s) Autora (s)	**Colegio o área**	**Plantel**	
Arturo Miguel Ramos **Raquel Rosales Baeza** **Mayra Santos Medina** **Abigail Cruz Uribe**	**Historia**	**Escuela Nacional Preparatoria 8,8, 2 y 5**	
Asignatura	**Unidad (es)**	**Grado/Semestre**	
Historia de la Cultura	**1**	**6º grado de bachillerato de la ENP**	
Tema: **1.1.a El tránsito de la cacería y la recolección paleolítica al inicio de la agricultura y la ganadería neolítica y sus efectos en las formas de alimentación, indumentaria y vivienda**		**Ejes transversales:**	**Investigación, uso de TIC**
Título:		**Objetivos/Propósitos**	
Manual de Secuencias Didácticas para el curso actualizado de Historia de la Cultura de la Escuela Nacional Preparatoria ENP		**El alumno reconocerá las características de la indumentaria o de la vivienda en las sociedades paleolíticas y neolíticas.**	
Contenidos/Aprendizajes:	**Características de la indumentaria y vivienda en las sociedades del paleolítico y neolítico** **.**		
Sesiones previstas:	**3**	**Nivel de asimilación:**	**Conocimiento** **Comprensión x** **Aplicación** **Creación**
Recurso (s) digital (es) implementados			

- **Documentos digitales o físicos de carácter científico (arqueológico, antropológico, histórico, artístico) respecto a la indumentaria o vivienda en los periodos paleolítico y neolítico.**
- **Programa para elaboración de presentaciones de uso libre o con licencia UNAM.**

REACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS
Descripción de las actividades (elección de un problema, caso, pregunta central, etc.)
Identificar las tipologías, las funciones y los aspectos estéticos de las vestimentas y viviendas en las sociedades prehistóricas del paleolítico y neolítico.

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	
FASE DE INICIO	**TIEMPO**
-Buscarán información de carácter científico acerca de la indumentaria (formas de vestir) o de la vivienda en el periodo paleolítico y en el neolítico.	**60 mins.**
FASE DE DESARROLLO	

-Analizarán dicha información indagando cómo eran las tipologías de las vestimentas y viviendas, sus funciones y sus características estéticas. **-Elaborarán un cuadro comparativo de dichas vestimentas o viviendas señalando sus tipologías, funciones y aspectos estéticos.** **-Incluirán en dicho cuadro ilustraciones y un comentario breve de éstas.** **-Redactarán, en no más de media cuartilla, una conclusión donde señalen las semejanzas y diferencias entre las indumentarias o viviendas del paleolítico y las del neolítico.**	**90 mins.**
FASE DE SÍNTESIS O CIERRE	
- Redactarán, en no más de media cuartilla, una conclusión donde señalen las semejanzas y diferencias entre las indumentarias o viviendas del paleolítico y las del neolítico.	**30 mins.**

MECANISMOS O PROPUESTA DE EVALUACIÓN

Producto solicitado:

Cuadro comparativo ilustrado con conclusión en una presentación electrónica.
El alumno o equipo de alumnos solo debe elegir un tema, sea indumentaria o vivienda, y tratarlo en los dos periodos históricos solicitados: paleolítico y neolítico.

Lista de cotejo:

-Reconocimiento de las tipologías, funciones y aspectos estéticos en la indumentaria o viviendas del paleolítico y neolítico 20%
-Inclusión de ilustraciones 20%
-Conclusión señalando semejanzas y diferencias entre periodos 20%
-Presentación electrónica con requerimientos formales: carátula, diseño, bibliografía. 20%

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Consejo Académico del Bachillerato

REPOSITORIO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES
DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL BACHILLERATO (RU-CAB)

Formato de estrategia o secuencia didáctica

Aviso legal

D.R.© 2022. Universidad Nacional Autónoma de México. Excepto donde se indique lo contrario, esta obra está bajo una licencia Creative Commons Atribución-No comercial 4.0

Internacional (CCBY-NC 4.0 Internacional).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode.es

Forma sugerida de citar la secuencia didáctica

Miguel, A., Rosales, R., Santos, M., Cruz, A. (2022). Manual de Secuencias Didácticas para el curso actualizado de Historia de la Cultura de la Escuela Nacional Preparatoria ENP. [Secuencia didáctica]. Universidad Nacional Autónoma de México. Escuela Nacional Preparatoria Plantel 8 "Miguel E. Schulz", Plantel 2 "Erasmo Castellanos Quinto", Plantel 5 " José Vasconcelos". https://repositorio.cab.unam.mx

Con la licencia **usted es libre de**

- Compartir: copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato
- Adaptar: remezclar, transformar y construir a partir del material

Bajo los siguientes términos:

- Atribución: usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante
- No comercial: usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales

En los casos que sea usada la presente obra, deben respetarse los términos especificados en esta licencia.